Robin Jensen

Span 300

Prof. Urioste

Fuentes para Capstone

**Abstract: Para mi Capstone, voy a investigar y hablar sobre la vida de los trabajadores agrícolas migrantes en Estados Unidos(más basado en California) y cómo se afecta la familia. Quiero enfocarme más en la vida de los trabajadores durante los años 50 y 60. (Es posible que también hago una comparación entre estos años y como es la vida ahora.) Empezare con los autores de estas proximas literaturas y que impacta su vida tenia en su literatura y después discutiré el imagen de los trabajadores en la literatura y se afecta la familia y la imagen de la familia.**

1. Dulfano, Isabel. “Some Thoughts Shared with Helena Maria Viramontes.” *Women’s Studies*, 30.5 (2001): 647-662.

En esta entrevista podemos ver los pensamientos de HMV sobre la vida de los mujeres en el trabajo del campo. Ella habla de los temas que están en “Under the Feet of Jesus” y la importancia de esas cosas.

1. Garcia, Diana. Operation Wetback.

Como la vida real de los trabajadores migrantes durante los anos 50 y 60, gente desapareció y nunca regresara. Voy a usar esta poema para pintar una foto buena de la vida real de muchos migrantes durante este tiempo y el miedo de no ver su familia en el fin de dia.

1. Gonzalez de Cossio, Francisco. "Migrantes Mexicanos." *Nexos: Sociedad, Ciencia, Literatura*, 20.234 (1997): 55-59.

Habla de los migrantes; y pregunta la pregunta que los migrantes son un fenómeno o un problema. Discutía la historia de los migrantes y como están ayudan la economía de Los Estados Unidos pero sin el publico conociendo lo que han hecho.

1. Hennebry, Jenna. "Falling Through the Cracks? Migrant Workers and the Global Social Protection Floor." *Global Social Policy*, 14.3 (2014): 369-388.

Aunque estamos en 2015, todavía hay injusticias para los migrantes. La gente olvida como viven y siguen la menoridad en Estados Unidos. Aquí siga con ese argumento y tiene hechos/datos que puedo usar en mi ensayo que esta en relacionado con la literatura que voy a usar.

1. Jimenez, Francisco. *The Circuit: Stories from the Life of a Migrant Child.* First Edition., 1997.

Una cosa que los trabajadores y las familias tienen que vivir con es el miedo de ser deportados. En esta historia, en el fin, la familia por fin está un poco feliz con sus vidas pero la policía llega para el niño y su hermano. Quiero hablar del miedo y como el pago no es bueno para un trabajo tan duro que nadie más va a hacer.

1. Martínez-Ortega, Araceli. "Buscan Proteger a Los Trabajadores Del Campo." *La Opinión*, 80.357 (2006): 5B.

Ell habla de su experiencia en el campo y como un abogado puede ayudar a la gente para obtener mas derechos. Va a ser útil en mi investigación.

1. Mastretta, Angeles. "Ocho Breviarios De Entre Diez Millones: Historias De Migrantes." *Nexos: Sociedad, Ciencia, Literatura*, 26.317 (2004): 65-68.

Tenemos la oportunidad escuchar y conocer unas historias reales de los migrantes y el viaje de ir a Estados Unidos. Es importante de conocer eso porque es como consiguieron un trabajo en el campo. No hay muchos oportunidades para los migrantes pero quieren algo mejor para la familia.

1. Maureen, Anthony J. “Caring for Migrant Farm Workers on Medical-surgical Units. *“Medsurg Nursing: Official Journal of the Academy of the Medical-Surgical Nurses*, 20.3 (2011): 123.

En este fuente, puedo conectar las heridas con la historia “The Circuit” y

podemos usar estadísticas para ver qué afecta tiene en los padres e en los

niños. También puedo decir que todavía no hay justicia y beneficios buenos para los trabajadores porque eso fue escrito en 2011, no en los años 50, como

muchas de las historias que estoy usando.

1. Mejia, James. "Migrant Farm Workers as Environmental Pioneers/Los Trabajadores Migrantes Del Campo Como Pioneros Ambientales." *La Voz Bilingüe*, 39.16 (2013): 6.

Habla de lo que tiene que hacer un trabajadora para sobrevivir en el campo. Aquí podemos ver la injusticia que tienen y porque es súper inhumano. Hay cosas que tienen que hacer que mucha gente hoy en día no tiene que pensar en.

1. Mermann-Jozwiak, Elisabeth, Nancy Sullivan, and Pat Mora. “Interview with Pat Mora.”*MELUS*, 28.2 (2003): 139-150.

Aquí, como los otros, tenemos la oportunidad de ver la vida de Pat Mora y ver sus pensamientos sobre la vida de los trabajadores migrantes. Y ver porque escribió su literatura y para que y quien.

1. Mora, Pat. Elena.

A mi me gusta mucho este poema. Tiene un gran impacto y importancia de las

vidas que tienen los padres de familias inmigrantes que viven en Estados   Unidos; donde no pertenecen a una cultura ni la otra. Y como la madre no entiendo nada de ingles, los hijos están un poco solitarios en la vida.

1. Pawel, Miriam. "The Crusades of Cesar Chavez." *Social Policy*, 44.2 (2014): 49.

Aquí dice todo lo que ha hecho Cesar Chavez para los trabajadores en Estados Unidos. Es un hombre muy importante y conocido porque trata de tener mas derechos humanos para los trabajadores. Quiero hablar de eso para que todos puedan ver como la vida de los trabajadores es mejor pero a la misma vez no es tan mejor.

1. Ray, Deanna. “Persevering with Hope: Francisco Jimenez.” *Language Arts*, 83.3 (2006): 266.

En esta biografía de Francisco Jimenez podemos ver la vida de Jimenez y como se afecta que escribió en su libro, “The Circuit”. Tiene la vida real de Jimenez y la realidad de mucho esta escrito sobre su vida en el libro.

1. River, Tomas. *...y No Se Lo Tragó La Tierra*. Houston, Texas: Arte Publico Press, 1992.

Puedo usar ese fuente para hablar sobre la vida de los trabajadores durante los

50. Aunque el protagonista es un niño, podamos ver todas las historias de las

familias de los trabajadores y los retos de ser un trabajador agrícola.

También quiero usar este fuente para poner énfasis en las injusticias que tienen los trabajadores y los condiciones inhumanos en que viven. En “Los

niños no se aguantaron” habla de un niño que se murió por la culpa de la jefe del rancho. Quiero usar este historia.

1. Rodriguez, Teresa B. “Nociones Sobre El Arte Narrative En’...Y No Se Lo Tragó La Tierra” De Tomas Rivera. “*Bilingual Review/La  Revista Bilingue”*, 13.½ (1986): 130-135.

En este análisis del trabajo de Rivera, Rodríguez se analizó la vida del niño desconocido en el libro.  Se enfoca en el trabajo duro de los inmigrantes y los beneficios y pagos horribles que recibieron.

1. Rosas, Ana Elizabeth. "Breaking the Silence: Mexican Children and Women's Confrontation Of Bracero Family Separation, 1942–64." *Gender & History*, 23.2 (2011): 382-400.

El programa Bracero no era tan bueno como nos dijeron. En los anos 40 y 50 usaron este programa para traer hombres de México pero dejaron las esposas y familias en México. Había un gran separación y fue muy difícil. En este 20 paginas habla de los dificultades que encentraron las familias.

1. Sanchez, Ernesto Sanchez. "Culiacan Immigrants in California: Diversity in Their Migratory Networks/ Migrantes Culiacanenses En California: Diversidad En Sus Redes Migratorias." *Migraciones Internacionales*, 6.4 (2012): 243.

Podemos ver los redes migratorias de los migrantes en California; por donde van y por que. Y en realidad, muchos van a otros lugares(en un circuito) donde esta trabajo y plata para la familia. También tiene la historia de los inmigrantes y dice porque cruzan la frontera de México para ir a los Estados Unidos.

1. Serrato Solis, Sandra Roxana, and Elida Juarez Guerra. "Historias Detrás Del Dólar. Actitudes De Los Migrantes Ilegales." *Tempo - Revista Cultura, Tecnologia Y Patrimonio*, 4.8 (2009): 31.

Habla de la verdad; que los migrantes van a Estados Unidos para ayudar a la familia y pagar deuda y dar una oportunidad a sus niños para atender a la universidad pero cuando lleguen tienen muchos dificultades sin ayuda o importa de nadie.

1. Viramontes, Helena. *Under the Feet of Jesus.* United States of America: First Plume Printing, 1996.

Aunque en esa historia se enfoca más en una niña y la mayoría de edad, es una

buena ejemplo de que injusticia hay en el campo para los trabajadores. Alejo fue rociada con pesticidas y cuando se fueron al hospital nadie quería ayudar la familia porque no tenían plata. Así fue la vida de los inmigrantes y creo que es una problema aquí en California todavía porque nadie quiere hablar de los

inmigrantes que trabajan en los campos y los horribles beneficios.