Robin Jensen

Cal State Julio 2014

Patty Baeza Duffy

Cambios en Los Amigos

Hay una película que se llama “Diarios de Motocicleta” y es sobre un joven que se llama Ernesto Guevara, pero su nombre famoso en día moderno es Che Guevara. En la película él y su amigo, Dr. Alberto Granado, fueron en un viaje que cambiaría sus vidas para siempre. En 1952 los amigos pasaron nueve meses viajando por muchos países del Sur América. Durante sus viajes había muchos temas importantes como el viaje exterior y el viaje interior. También es importante saber cómo los dos amigos cambiaron debido a lo que veían.

En el comienzo de sus viajes, los amigos solo quisieron ir porque quisieron ver el mundo e hicieron un viaje divertido. Pero en realidad fue un viaje muy triste donde los amigos conocieron la verdad de vida y la vida que mucha gente tienen. El viaje exterior fue como lo que dije, pero el viaje interior fue muy importante. En el comienzo fueron muy felices y un poco inocentes, pero cuando vieron todo que vieron ambos empezaron de pensar en sus vidas. Cuando Ernesto conoció la pareja que no tenía trabajo porque era comunista algo cambio en él y no pudo pasar por alto lo que está pasando en los países cerca de su hogar. Su amigo, Dr. Alberto Granado, fue un hombre chistoso y un poco gordo. Él no le importaba a nadie más que a sí mismo y no importaba que alguien tuviera una mala vida. Solo cuido a su mismo y Ernesto no le gustaba eso. A final de la película hubo un gran cambio en Dr. Alberto; sus sentidos fueron muy diferentes. La gente que estuvieron enfermas y tuvieron la lepra llego a él y sabía que lo que estaba ocurriendo no era justo. Y lo más que ambos miraron, lo más que Ernesto quise cambiar para ayudar a las pobres. Alberto también quise ayudar los enfermos y pensó que se merecían una vida mejor.

Cuando los amigos fueron a las casa de novia de Ernesto, toda la gente fue muy ricos y más educados. Ernesto y Alberto, por todas sus vidas, estaban cerca de gente como ese. Cuando finalmente estuvieron los dos es cuando los cambios empezaron y en el final fue cuando los dos fueron muy serios y en pensados. Los enfermos que estuvieron en San Pablo fueron segregados por la única razón de que estuvieron enfermos. Ernesto y Alberto no les importaba que los enfermos estuvieron como eso; de los amigos fueron solo humano y amable gente. El tiempo que los amigos pasaron en San Pablo fue el tiempo muy importante; fue un tiempo cuando los amigos querían cosas diferentes para la misma causa.

El tiempo que Alberto paso en San Pablo fue un poco diferente del tiempo que Ernesto paso. Por Alberto, fue un tiempo serio cuando se dio cuenta de que quería ayudar a las personas enfermas para ganarse la vida. Alberto supo que la segregación de la gente no fue justo y en el tiempo que paso allá fue un tiempo de cambio en el interior de Alberto. Parecía más grave y más consciente de las cosas a su alrededor. En el final de la película cuando los amigos se despidieron, Ernesto hizo una pausa y dijo, “Que injusticia, no?” y Alberto dijo nada. En ese momento los amigos dijeron lo que habían estado pensando todo el viaje. Con eso también, nosotros podemos ver el cambio del interior de los dos amigos.

En el fin de la película Ernesto dijo, “Yo ya no soy yo. Por lo menos, no soy el mismo yo interior.” Esos pensamientos fueron los más importantes del Che Guevara porque por toda la película él nunca dijo nada de que estaba pensado. En ese momento ustedes ven el cambio de Ernesto. Por su interior, no fue Ernesto nada más, fue alguien que ha mirado todo el mundo.

Esa película es muy importante para conocer porque Che Guevara hice lo que hice. Fue un hombre muy incómodo con lo que está pasando en su país y otros países de Sur América. Es suerte para Ernesto que tuvo su mejor amigo contigo en eso fantástico viaje.